

Kennsluáætlun

Skólaár: 2019-2020

Kennari/ar: Nína Hrönn Guðmundsdóttir

Árgangur: 4. bekkur

Önn: Vor

Námsgrein: Myndmennt

Fjöldi kennslustunda á viku: Fjórar kennslustundir á viku

Vika/lota	Hæfniviðmið	Námsmarkmið	Viðfangsefni	Námsmat
Nemendur vinna í lotum í 7 vikur 2x í viku og flæða verkefni innan þess tíma.	<p><u>Síónlistir hæfniviðmið</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði og myndbyggingar. • Útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd að myndverki. • Greint á einfaldan hátt áhrif myndmáls í nærumhverfi hans. • Unnið út frá kveikju við eigin listsköpun. kapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum. • Skilið mismunandi tilgang myndlistar og hönnunar. • Tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í 	<ul style="list-style-type: none"> • Að nemandi þekki reglur innan myndmenntastofunnar • Að nemandi kunni að nota helstu áhöld og hvernig ganga eigi um þau • Að nemandi læri ólíkar aðferðir innan myndmenntar • Að nemandi geti unnið eftir einföldum leiðbeiningum • Að nemandi þekki grunnlitina, grunnformin, náttúruleg form og myndstur • Að nemandi geti málað einfalda mynd með ýmsum litum og málningu • Að nemandi átti sig á tvívíðum og þrívíðum formum • Að nemandi geti teiknað eftir uppstillingu. • Að nemandi átti sig á því að hægt er að endurnýta hluti og nota þá á marga vegu 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Möppur, kynning á grunnlitum, grunnformum, og náttúrulegum formum. Einnig á áhöldum, efnum og umgengni í stofu. 2. Vatnslitun – máluð vatnslitamynd út frá formum og myndstri. 3. Hringamynd - útbúin mynd sem eingöngu er gerð með artline pennum og teiknaðir misstórir hringir. 4. Nálarstungumynd – teiknuð lauslega mynd á pappír og stungið með nálum í línur og útkomumyndin birtist hinu megin á blaðinu. 	<p>Afurð: fjölbreytt verkefni</p> <p>Námsmat: símat leiðsagnarmat ástundun virkni í tíma</p>

	<p>myndverki á einfaldan hátt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Þekkt og notað hugtök og heiti sem tengjast lögmálum og aðferðum verkefna hverju sinni. • Greint að einhverju leyti á milli mismunandi aðferða við gerð listaverka. <p><u>Menningarläsi - sameiginlegt fyrir allar list- og verkgreinar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Unnið eftir einföldu ferli frá hugmynd til afurðar. • Útskýrt á einfaldan hátt áhrif vinnu sinnar á umhverfið. • Hagnýtt þá leikni sem hann hefur öðlast í einföldum verkefnum. • Gengið frá eftir vinnu sína. 		<p>5. Uppstilling - Uppstoppaður Himbrimi eða Lundi settur á borð og nemendur teikna upp út frá formum, síðan er myndin máluð með fljótandi akrýlmálningu.</p> <p>6. Klessulitir – settir eru klessulitir á blað og málað yfir síðan er myndin skafin af.</p> <p>7. Þrívíddarverkefni - nemendur teikna einhverja veru, gera bakgrunn á eitt blað og grös og setja veruna á milli.</p> <p>8. Aukaverkefni - nemendur gera mynd úr tímaritum eða afskrifuðum bókum</p>	
--	--	--	---	--

Námsaðlögun: